



BIG BAD MAN

Type 4 murs, 32 temps
Chorégraphe Annie Corthesy (18 février 2012)
Musique Big Bad Handsome Man (Imelda May), NO TAG NO RESTART
Already Seven (Jackson Mackay)
40 Days And 40 Nights (Tim McGraw), RESTART ON WALL 5
Niveau Improver
Dernière mise à jour

18 février 2012

Intro : 16 temps

Section 1 : Point, Hold, Together, Side, Together, Side Rock, Sailor Step

1-2 Pointe D à droite, pause
& PD à côté du PG
3-4 PG à gauche, PD à côté du PG
5-6 Rock G à gauche, revenir sur PD
7&8 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG

Section 2 : Cross Rock, Side Rock, JazzBox Cross

1-2 Rock D croisé devant, revenir sur PG
3-4 Rock D à droite, revenir sur PG
5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
7-8 PD à droite, PG croisé devant PD *

Section 3 : Syncopated Scissor, Weave

1-2& PD à droite, pause, PG à côté du PD
3-4 PD croisé devant PG, PG à gauche
5-6 PD derrière PG, PG à gauche
7-8 PD croisé devant PG, PG à gauche

Partie 4 : Modified Monterey Turn

1-2 Pointe D à droite, ½ tour à droite et transfert sur PD
3-4 Pointe G à gauche, ¼ tour à gauche et transfert sur PG
5-6 Pointe D à droite, ½ de tour à droite et transfert sur PD
7-8 Pointe G à gauche, PG à côté du PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !