



City of New Orleans

Guylaine Bourdages
gbourdages@hotmail.com

Description : 64 comptes, 4 murs, Danse en ligne, intermédiaire
Chorégraphe : Guylaine Bourdages (Juin 2007) www.guylainebourdages.com
Musique : City Of New Orleans (River City Ramblers Album :On Time)

Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse. (Two Step)

Comptes Description des pas

Rumba Box with turns

1-4 (SQQ) Pied G avant ¼ de tour à G, Pied D à D, Pied G assemblé au Pied D
5-8 (SQQ) Pied D arrière ¼ de tour à G, Pied G à G, Pied D assemblé au Pied G

1-4 (SQQ) Pied G avant ¼ de tour à G, Pied D à D, Pied G assemblé au Pied D
5-8 (SQQ) Pied D arrière ¼ de tour à G, Pied G à G, Pied D assemblé au Pied G

Step Left foot Forward, Side together, Repeat with the right foot,

1-2 (S) Pied G avant
2-4 (QQ) Pied D à droite, Pied G assemblé au Pied D
5-6 (S) Pied D avant
7-8 (QQ) Pied G à Gauche, Pied D assemble au Pied G

Step Left foot Back, Side Together, Repeat with the Right foot

1-2 (S) Pied G arrière
3-4 (QQ) Pied D à droite, Pied G assemblé au Pied D
5-6 (S) Pied D arrière
7-8 (QQ) Pied G à gauche, Pied D assemblé au Pied G

Side, rock step back, 1/4 Turn R, Step Pivot ½ Turn R

1-2 (S) Pied G à gauche
3-4 (QQ) Pied D arrière avec poids, retour du poids sur le Pied G avant
6-7 (S) ¼ de tour à droite, terminer Pied D avant
7-8 Pied G avant, ½ tour à droite, terminer poids sur le pied D

¼ turn R, Coaster step, Side Together

1-2 (S) ¼ tour à D terminant Pied G à gauche
3-4 (QQ) Pied D arrière, Pied G assemblé
5-6 (S) Pied D avant
7-8 (QQ) Pied G à Gauche, Pied D assemblé au pied G

1/4 Turn L, Step Pivot ½ Turn L, ½ L, Coaster Step

1-2 (S) ¼ de tour à gauche terminer Pied G avant
3-4 (QQ) Pied D avant pivot ½ tour à gauche terminer poids sur Pied G
5-6 (S) 1/2 tour à G terminer Pied D arrière
7-8 (QQ) Pied G arrière, Pied D assemblé

Rumba Box

1-2 (S) Pied G avant
3-4 (QQ) Pied D à droite, Pied G assemblé au Pied D
5-6 (S) Pied D arrière
7-8 (QQ) Pied G à Gauche, Pied D assemblé au pied G