



Trailerhood

Chorégraphe: *Guylaine Bourdages (Juillet 2010)*

Musique: Trailerhood

Album: *Single (Toby Keith)*

Débutant 4 murs Intro :16 comptes

1à8 Charleston Walk Forward, Basic Charleston begin with Right Foot Forward

1à4 Marche Charleston avant (PD, PG, PD, PG) avec des swivels sur la plante des pieds

5à8 Pied D avant, Pied G pointé avant, , Pied G arrière, Pied D pointé arrière (avec des swivels)

9à16 Step Kick, Step Toe Back (Twice)

1-2 Pied D avant, Kick Pied G avant

3-4 Pied G arrière, Pointe Pied D arrière

5-6 Pied D avant, Kick Pied G avant

7-8 Pied G arrière, Pointe Pied D arrière

17à24 Side Toe Back to the Right , Side Toe Back to the Left with ¼ Left (Twice)

1-2 Pied D à Droite, Touch la Pointe du Pied G croisée derrière le Pied D sans poids (Regarder à Droite)
(option : Tourner les avants bras 1 tour complet vers la gauche en terminant les mains à gauche)

3-4 (¼ Left) Pied G à Gauche, Touch la Pointe du Pied D croisée derrière le Pied G sans poids
(option : Tourner les avants bras 1 tour complet vers la droite en terminant les mains à droite)

5-6 Pied D à Droite, Touch la Pointe du Pied G croisée derrière le Pied D sans poids (regarder à Droite)
(option : Tourner les avants bras 1 tour complet vers la gauche en terminant les mains à gauche)

7-8 (¼ Left) Pied G à Gauche, Touch la Pointe du Pied D croisée derrière le Pied G sans poids
(option : Tourner les avants bras 1 tour complet vers la droite en terminant les mains à droite)

25à32 Walk Forward (Right, Left), Step Turn (1/4 Left), Kick & Point (Right and Left)

1-2 Marche Avant (Droite, Gauche)

3-4 Pied D avant , Tourner ¼ Gauche transférer poids sur Pied G avant

5&6 Kick Pied D avant, Déposer Pied D légèrement en avant, Pointer Pied G à gauche sans poids

7&8 Kick Pied G avant, Déposer Pied G légèrement en avant, Pointer Pied D à droite sans poids

Keep smiling and Have Fun !!! *Guylaine*