

Merci d'être là...
Thank you for being there ...

Guylaine XX



WON'T YOU BE MINE

Chorégraphe: **Guylaine Bourdages** gbourdages@hotmail.com

Musique: Won't You Be Mine

Par: Bobby Wills

Album: Single

Niveau: Intermédiaire Phrasée - 4 Murs - Intro : 36 comptes

Séquence Facile: ABC ABC ABC A

SÉQUENCE A (32 comptes)

1-8 Walk Forward (R-L), Cross Shuffle 1/2R, Walk Back (L-R), Coaster Step

1-2 Marche avant D-G (1-2)

3&4 1/4D PD croisé devant PG (3), PG à gauche (&), 1/4DPD croisé devant PG (4) (6H)

5-6 Marche arrière G-D (5-6)

7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

9-16 RF forward, Point LF to left, Cross Shuffle 1/2L, RF back, 1/4L LF to left, 1/4L RF slightly forward, Lock Step Forward

1-2 PD avant (1), Pointer PG à gauche (2)

3&4 1/4G PG croisé devant PD (3), PD à droite (&), 1/4G PG croisé devant PD (4) (12H)

5&6 PD arrière (5), 1/4G PG à G (&), 1/4G PD lég avant (6) (6H)

7&8 PG avant (7), Lock PD derrière PG (&), PG avant (8)

17-24 Walk Forward (R-L), Cross Shuffle 1/2R, Walk Back (L-R), Coaster Step

1-2 Marche avant D-G (1-2)

3&4 1/4D PD croisé devant PG (3), PG à gauche (&), 1/4D PD croisé devant PG (4) (12H)

5-6 Marche arrière G-D (5-6)

7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

TAG ICI à la 3e répétition Marcher avant DGD et assembler PG au PD et continuer avec la séquence B

25-32 RF forward, Point LF to left, Cross Shuffle 1/2L, RF back, 1/4L LF to left, RF Beside LF, Chassé Left

1-2 PD avant (1), Pointer PG à gauche (2)

3&4 1/4G PG croisé devant PD (3), PD à droite (&), 1/4G PG croisé devant PD (4) (6H)

5&6 PD arrière (5), 1/4G PG à G (&), PD croisé devant PG (6) (3H)

7&8 PG à gauche (7), PD assemblé au PG (&), PG à gauche (8)

SÉQUENCE B (48 comptes)

1-8 Walk Forward (R-L), RF forward, Ballchange RF to right, RF forward, Ballchange RF to right, RF forward, Ballchange RF to right

1-2 Marche avant D-G (1-2)

3&4 PD avant (3), Ballchange PG à gauche (&4)

5&6 PG avant, Ballchange PD à droite (5-6)

7&8 PD avant (7), Ballchange PG à gauche (&8)

9-16 Paddle Turn 1/2L, Kick RF, & point LF to left, Kick LF, & point RF to right

1& 1/8G PG à plat en 5e position (1), PD lég de côté sur la plante en 2e position (&)

2& 1/8G PG à plat en 5e position (2), PD lég de côté sur la plante en 2e position (&)

3&4 1/4G PG à plat en 5e position (3), PD lég de côté sur la plante en 2e position (&), déposer PG à près du PD (4)

5&6 Kick PD avant (5), Dépose PD lég en avant (&), Pointer PG à gauche (6)

7&8 Kick PG avant (7), Dépose PG lég en avant (&), Pointer PD à droite (8)

17-24 Walk Forward (R-L), Anchor Step, 1/2L LF forward, 1/2L RF back, Coaster Step

- 1-2 Marche avant D-G (1-2)
- 3&4 Triple Step (Plante du PD en 5e position derrière le PG) (3&4)
- 5-6 1/2G PG avant (5), 1/2G PD arrière (6)
- 7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

25-32 Jazz Box, Chassé to right, Cross, & Cross, & Cross, Hold

- 1-2 PD croisé devant PG (1), PG arrière (2)
- 3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), PD à droite (4)
- 5&6 PG croisé devant PD (5), Plante PD à droite (&), PG croisé devant PD (6)
- &7-8 Plante PD à droite (&), PG croisé devant PD (7), Pause (8)

33-40 Side, Behind, Chassé Right (1/4R), (1/4L) Side, Behind, Chassé Left (1/4L)

- 1-2 PD à droite (1), PG croisé derrière PG (2)
- 3&4 PD à droite (3), PG assemblé au PD (&), 1/4D PD avant (4)
- 5-6 1/4G, PG à gauche (5), PD croisé derrière PG (6)
- 7&8 PG à gauche (7), PD assemblé au PG (&), (1/4G) PG avant (8)

41-48 RF forward Step Turn (1/2L), Lock Step Forward (RLR), Walk Forward (LR), Lock Step Forward

- 1-2 PD avant (1), 1/2G transfert du poids sur le PG avant (2)
- 3&4 PD avant (3), Lock PG derrière PD (&), PD avant (4)
- 5&6 PG avant (5), PD avant (6)
- 7&8 PG avant (7), Lock PD derrière PG (&), PG avant (8)

SÉQUENCE C (16 comptes)

1-8 Monterey Turn 1/4, Monterey Turn 1/2

- 1-2 Pointer PD à droite (1), Pivoter 1/4D et assembler le PD au PG (2)
- 3-4 Pointer PG à gauche (3), PG assemblé au PD (4)
- 5-6 Pointer PD à droite (5), Pivoter 1/2D et assembler le PD au PG (6),
- 7-8 Pointer PG à gauche (7), PG assemblé au PD (8)

9-16 Monterey Turn 1/4, Monterey Turn 1/4

- 1-2 Pointer PD à droite (1), Pivoter 1/4D et assembler le PD au PG (2)
- 3-4 Pointer PG à gauche (3), PG assemblé au PD (4)
- 5-6 Pointer PD à droite (5), Pivoter 1/4D et assembler le PD au PG (6),
- 7-8 Pointer PG à gauche (7), PG assemblé au PD (8)

TAG de 4 comptes

À la 3e répétition, après le compte 24 (après le coaster Step)

Marche avant D-G-D sur les comptes 25-26-27

assembler le PG au PD et continuer avec la séquence B

Gardez le sourire... c'est tellement plus beau! Nous sommes privilégiés d'avoir la chance de danser ... :-)

www.guylainebourdages.com www.coachingdanse.com